

ЗНАМЕННЫЙ РАСПЕВ

Выпуск 36

Трезвоны часть 20



**Издание храма Спаса Нерукотворного Образа
в Андрониковом монастыре
Москва, 2005 г.**

МДА, инв.
231910

Блж. Василию Московскому
На Господи возвах - глас 2

2 августа

Е - гда наи - де на тя бо - же - стве -
нно - е ра - че - ни - е Ва - си - ли -
е пре - чу - дне то - гда ми - ре - ски -
и мя - те - же о - то - тря- се у - се - рде -
но Хри - сту по - сле - до - ва ско - рбе -
ны - и - мо и те - сны-и- мо
пу - те - мо ше - ству - я пре - ста - ви -

ся к ве - че - ны - мо о - би - те - лем и
 бы - ле - си зе - ме - ны - и а - нгэ - ло
 и я - ви - ся не - бе - се - ны - и че - ло -
 ве - ко пре - до - сто - и - ши в ра - до - сти свя-
 ты - - хо Хри- сту
 Бо - гу на - ше - му Е - го же со дер-зно- ве -
 ни- е - ме мо - ли о ду- ша - хо на - ши - хо.

Е - гда о - за - ри - ся Бо - же - стве -
нным Ду - хо - мо - то - гда ми - ра кра - се -
на - я ве - ся о - то - вер - гло е - си
ни - что же на те - ле - си сво - е - ме но -
ша - ше о - то тле - не - ны - хо о - де -
я - ни - и
те - ле - сно - ю Хри - сто - ви

ra - bo - ta - я же - ла - я bla - же -
не - ства ве - че - на - го пре - зре - ло
е - си до - ле - ня - я и ны - не пре -
до - сто - и - ши в ра - до - сти свя - ты -
хо Хри - сту Бо - гу
на - ше - му и во славе со свя - ты - ми
а - нгелы Е - го же со дер - зно - ве -
ни - е - ме мо - ли о ду - ша - хо на - шихо.

A musical score for a Russian Orthodox chant, featuring five staves of music with corresponding lyrics in Russian. The music is written in G clef, common time, and includes various rhythmic patterns indicated by vertical strokes and horizontal dashes under the notes.

The lyrics are as follows:

Е - гда пре - бла - же - ние Ва - си - ли - е
со - вле - че - ся тле - ины - хо о - де - я -
ни - и то - гда о - бле - че - ся в но -
ва - го че - ло - ве - ка о - бно - вле - ни - я
Хри - сто - во - ю кро - ви - ю о - то - - ло -
га - я вет - ха - я му - дро - ва - ни

- я за - дня - я за - бы - ва - я на
 пре - дня - я про - сти - ра - я - ся и со - бра
 бо - га - те - ство ду - хо - вно - е и при -
 не - се на - ча - тки тру - дов сво - и - хо
 Хри - сту Бо - гу на - ше - - му
 Е - го же со дер - зно - ве -
 ни - е - мо мо - - ли о ду - ша - хо на - шихо.

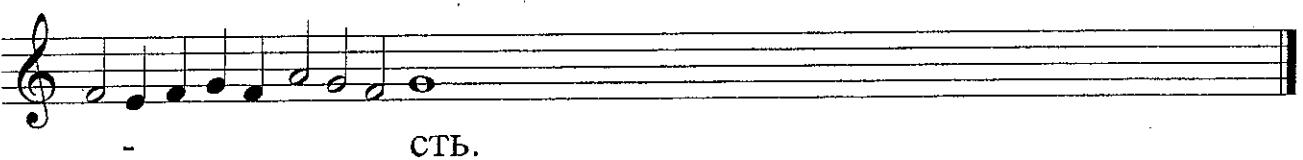
Слава, глас 8

A musical score for a Russian Orthodox chant, featuring five staves of music with corresponding lyrics in Russian. The music is written in G clef, common time, and includes various rhythmic values and slurs. The lyrics describe the Incarnation and the name of St. Basil the Great.

Че - ло - ве - че Бо - жи - и му - же же - ла -
ни - и ду - хо - ве - ны - хо - ца -
ре - стви- ю Не - бе - сно - му на - сле -
де - ни - че не пре - мо - лчи за - ны
ко Го - спо - ду
пре - bla - же - нне Ba - si - li - e и кра -







На стиховне, глас 8

Что тя на - ре - че - мо

Ва - си - ли - е чю - де - не а -

- нге - ла ли те - ла бо о - то - вра -

ти - ся хе - ру - ви - ма ли я -

- ко не - пре - ста - не - но про - слा -

ви - ло е - сте Хри-ста си - лы ли



Что тя на - ре - че - мо
 Ва - си - ли - е bla - же - нне на - го -
 то - ю те - ла по - сле - до - ва - ло е -
 си Хри - сту му - дре - и - шим ю - род -
 ство - ме пре - хи - три - ло е - си ди - я -
 во - ла се - го свя - за - я пле - ни - ца - ми
 сле - зо тво - и - хо и бо - га - те -

ство но - ся в ду - ши не - кра - до - мо вся

Хри - сто - ва у - че - ни - я де - ло - мо

ис - пол - ни - ло е - си и ны - не

на не - бе - се -

- хо ли - ку - е - ши не - пре - ста -

не - но мо - ли

спа - сти ду - ша на - ша.

музыка А. С. Грибоедова
 Ч то тя и - мя - ну - е - мо
 Ба - си - ли - е ди - ве - не а -
 нгэ - ле - ски бо на зе - мли по - жи - ло
 е - си без - ве - ще- стве - нно ни - что
 же и - ме - я и ве - ся со - дер - жал
 е - си я - ви - ся

в даль - ни - хо стра - на -
 хо чю - до-деи - ству - я и Ро - сий - ску -
 ю зе - млю чю- де - сны - ми за - ря -
 ми про- све - тил е - си не- пре- ста - не- но мо -
 ли
 спа- сти ду - ша
 на - ша.

Слава, глас 6

При - де - те

ца - ри - е

и свя - ти - те - ли и кня - зи пра - во - слав -

вни - и и ве - си ру - сти - и со -

бо - ри хри - сти - я - не - сти

и при - те - це - м - кра -

A musical score for a vocal piece titled "Vasilisa". The score consists of six staves of music with corresponding lyrics in Russian. The lyrics are as follows:

це - це - це - це - це - це -
Ва -

си - ли - я чю - де - на-го и во - зо - пи -

е - мо лю - бо - ви - ю о

Ва - си - ли - е пре - bla - же - нне

не - пре - ста - не - но во -

зде - жи ру - це за

A musical staff in treble clef with five horizontal lines and four spaces. There are ten black note heads placed on the staff, corresponding to the letters in the word 'ны'. The notes are distributed as follows: two notes on the first line, one on the space between the first and second lines, two on the second line, one on the space between the second and third lines, two on the third line, one on the space between the third and fourth lines, two on the fourth line, and one on the fifth line.

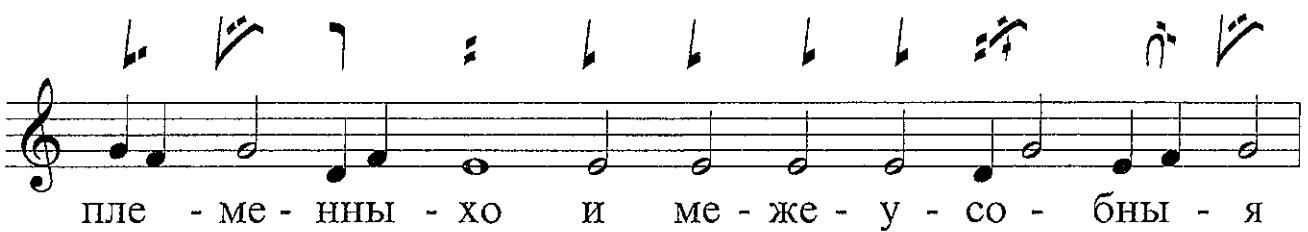
The image shows a musical score for a vocal piece. At the top left, there are four large, stylized musical symbols: a 'V' with a vertical stroke, a circle with a diagonal line, a double vertical line, and a double diagonal line. The main staff is a treble clef staff with five horizontal lines. It features a sequence of notes starting with a dotted half note, followed by eighth notes, sixteenth notes, eighth notes, and sixteenth notes. Below the staff, the lyrics are written in Russian: 'Го - спо - - ду'. The word 'спо' is on the first line, and 'ду' is on the second line, aligned with the beginning of the eighth note in each measure.

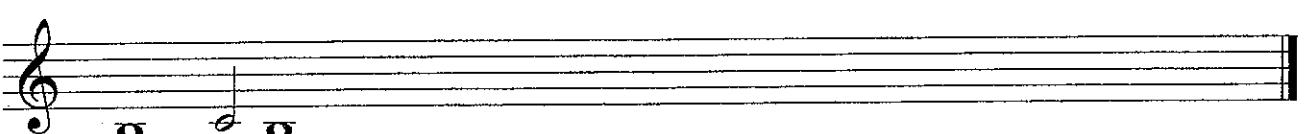
A musical score for 'The Star-Spangled Banner' featuring a single melodic line on a five-line staff. The key signature is B-flat major (two flats), indicated by a B-flat symbol in the treble clef. The time signature is common time (indicated by a 'C'). The melody consists of eighth and sixteenth notes, starting with a dotted quarter note followed by an eighth note.

A musical score for the word "православ". The notation is in G clef, common time, and consists of two measures. The first measure contains six eighth notes. The second measure starts with a dotted half note followed by a dotted quarter note, a dotted eighth note, and a dotted sixteenth note. Above the second measure, there are three slurs: a long slur over the first four notes, a short slur over the last two notes, and another short slur over the final note. Below the notes, the lyrics "прав - во - сла -" are written.

A musical score for a single melodic line. The music is written on a staff with a treble clef. The lyrics are: "вна - го и за ца - ри - цу и". Various musical markings are present, including a fermata over the first note, a double bar line with repeat dots, slurs, grace notes, and a final fermata on the last note.

за вся кня - зи пра - во -
 ве - рны- я и за ве - ся лю - ди я - зы -
 ка ро - сии - ска - го из - ба - ви -
 - ти - ся гра - ду на - ше - му
 и ве - се - мо стра - на - мо пра - во -
 сла - ви - я о - то гла - да и гу - би -





На хвалитех - слава, глас 8

Стра - хо Го - спо - де - не во - се -
- ли - ся во се -
рде - це тво - е и о - то се -
- го
па - зу - мо
лу - ча - ша - я е - же по бо - же -

стве - но - му пу - ти ше - - ство -
 - ва - - ти и я - ви - ся
 ра - ве - но свя - ты - хо о - те - це Ма -
 ри - ю же и от - цу А - ну - фри - ю
 и Па - влу Фи - вей - ско - му Ма - кси -
 - му чю - де - но - му и Про - ко - пи - ю

си - хо по - дра - жа - те - ле из - ря - де -

но бы - ло е - си а - нгэ - ле - ско -

му и без - ве - ще - стве - нно - му

жи - ти - ю и я - ко же а -

нгэ - ло све - та не - из - ме - нно ра - бо - та -

я сво - е - му Вла - ды - це



пре - бла - же - ние Ва - си -

A musical staff in G clef with a regular tempo. It consists of six measures of music. The lyrics are written below the staff.

ли - е Е - го же МО -

A musical staff in G clef with a regular tempo. It consists of six measures of music. The lyrics are written below the staff.

ли спа -

A musical staff in G clef with a regular tempo. It consists of six measures of music. The lyrics are written below the staff.

сти ду - ша на -

A musical staff in G clef with a regular tempo. It consists of six measures of music. The lyrics are written below the staff.

- ша.

A musical staff in G clef with a regular tempo. It consists of six measures of music. The lyrics are written below the staff.

Содержание

- | | |
|--|--------|
| 1. Блаж. Василию Московскому | 1 – 26 |
| (2 августа ст. ст.) | |